**REGULAMIN KONKURSU**

**Na opracowanie koncepcji aranżacji i organizacji ogródka/miejsca zabaw dla dzieci w wieku 4 – 8 lat oraz dzieci niepełnosprawnych na terenie Stacji Terenowej Klubu Przyrodników w Owczarach (gm. Górzyca, woj. lubuskie).**

**Świebodzin, kwiecień 2019 r.**

**ROZDZIAŁ I**

**POSTANOWIENIA OGÓLNE**

1. **PRZEDMIOT KONKURSU**

**Koncepcja aranżacji i organizacji ogródka/miejsca zabaw dla dzieci w wieku 4 – 8 lat oraz dzieci niepełnosprawnych na terenie Stacji Terenowej Klubu Przyrodników w Owczarach (gm. Górzyca, woj. lubuskie).**

Przedmiot i cel Konkursu szczegółowo zostały opisane w Rozdziale II Regulaminu.

1. **ORGANIZATOR KONKURSU**
	1. Organizatorem Konkursu, zwanym dalej również Zamawiającym, jest

KLUB PRZYRODNIKÓW

Ul. 1 maja 22

66-200 Świebodzin.

Fax: 68 38 282 36

e-mail: kp@kp.org.pl; strona internetowa: [www.kp.org.pl](http://www.kp.org.pl)

* 1. Fundatorem Nagród jest Zamawiający. Środki na ufundowanie nagród pochodzą z budżetu projektu LIFE17 NAT/BE/445 LIFE Green Valleys współfinansowanego ze środków programu LIFE.

Osobą uprawnioną do kontaktów organizacyjnych z Uczestnikami Konkursu jest:

**Magdalena Makowska** – Przewodniczący Sądu Konkursowego

tel. +48 508-422-776, e-mail m.makowska.kp@gmail.com.

* 1. Informacje o konkursie są zamieszczone na stronach internetowych: [www.kp.org.pl](http://www.kp.org.pl) oraz <https://ted.europa.eu/udl?uri=TED:NOTICE:173588-2019:TEXT:PL:HTML>

Wszelką korespondencję związaną z Konkursem, należy kierować na adres:

**e-mail:** **m.makowska.kp@gmail.com**

(korespondencja dostarczana osobiście powinna być składana w Biurze Zarządu pod ww. adresem) wraz z oznaczeniem:

|  |
| --- |
| **Konkurs na opracowanie koncepcji ogródka/miejsca zabaw dla dzieci w Owczarach** |

Organizator Konkursu nie bierze odpowiedzialności za skutki nie zachowania przez Uczestnika Konkursu podanych wyżej wymogów.

1. **KOMISJA KONKURSOWA**
	1. **SKŁAD KOMISJI KONKURSOWEJ**

Oceny spełniania wymagań określonych w Regulaminie, oceny prac konkursowych oraz wyboru najlepszych prac konkursowych dokona Komisja Konkursowa. Komisja liczy 4 osoby:

1. Przewodniczący Komisji – Magdalena Makowska, Klub Przyrodników,
2. Wiceprzewodniczący Komisji – Ewa Drewniak, Klub Przyrodników
3. Sekretarz Komisji – Karolina Banaszak, Klub Przyrodników
4. Członek Komisji – Andrzej Jermaczek, Klub Przyrodników
	1. **ZADANIA KOMISJI KONKURSOWEJ**
		1. Do zadań Komisji należy w szczególności:
5. ocena spełniania przez Uczestników Konkursu wymagań określonych w Regulaminie,
6. ocena prac konkursowych,
7. opracowanie informacji o nagrodzonych pracach konkursowych,
8. wyłonienie najlepszej pracy konkursowej,
9. przygotowanie uzasadnienia rozstrzygnięcia konkursu.
	* 1. Dokumentację Konkursu prowadzi Sekretarz Sądu Konkursowego.
		2. Sekretariat Konkursu mieści się w siedzibie Organizatora Konkursu.
10. **FORMA I PODSTAWA PRAWNA KONKURSU**
	1. Niniejszy Konkurs jest konkursem jednoetapowym, prowadzonym na podstawie art. 919 – 921 Kodeksu Cywilnego oraz Regulaminu.
	2. Wartość konkursu nie przekracza równowartości 30 000 euro.
	3. Konkurs stanowi publiczne przyrzeczenie przyznania przez Zamawiającego nagrody za wykonaną pracę oraz za przeniesienie majątkowych praw autorskich i zależnych do wybranej przez Komisję Konkursową pracy na Organizatora Konkursu na zasadach określonych w Regulaminie.
	4. Konkurs prowadzony jest w języku polskim. Wszelkie dokumenty, w tym: wnioski o dopuszczenie do udziału w Konkursie, dokumenty potwierdzające spełnianie wymagań w Konkursie, oświadczenia, prace konkursowe oraz inne składane przez Uczestników Konkursu informacje, wnioski, zawiadomienia i dokumenty, a także część rysunkowa, opisowa i tabelaryczna pracy konkursowej muszą być składane w języku polskim, a jeśli dokumenty zostały sporządzone w innym języku, winny zostać złożone wraz z tłumaczeniem na język polski sporządzonym przez Uczestnika Konkursu.
	5. W sprawach nieuregulowanych postanowieniami Regulaminu stosuje się przepisy ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo Budowlane (tekst jedn. z 2013 Dz. U. poz.1409), ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn. z 2006 r. Dz. U. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.), ustawy z dnia 23 kwietnia 1964 r. Kodeks Cywilny (tekst jedn. z 2014 r. Dz. U. poz.121) oraz odpowiednie przepisy przywołane w treści Regulaminu.
11. **TERMINY**

Terminy przebiegu konkursu

|  |  |
| --- | --- |
|  **12.04.2019** | **ogłoszenie konkursu w siedzibie Organizatora Konkursu, oraz na stronach internetowych wskazanych w Rozdziale I, pkt. 2.3.** |
| Do 17.04.2019 | składanie pytań dotyczących Regulaminu Konkursu |
| Do 19.04.2019 | odpowiedzi na pytania |
| **19.04.2019** | **składanie wniosków o dopuszczenie do godz. 15.00** |
| Do 23.04.2019 | ocena wniosków o dopuszczenie oraz informacja o ewentualnym uzupełnieniu wniosków |
| Do 25.04.2019 | składanie uzupełnień i wyjaśnień do wniosków o dopuszczenie do godz. 15.00 |
| Do 26.04.2019 | ogłoszenie wyników kwalifikacji do konkursu oraz wysłanie zaproszeń do składania PRAC KONKURSOWYCH |
| **27.05.2019** | **składanie PRAC KONKURSOWYCH w siedzibie Sądu do godz. 15.00**  |
| Do 05.06.2019 | ogłoszenie wyników konkursu w siedzibie Organizatora Konkursu lub innym miejscu wskazanym przez Organizatora Konkursu |
| Do 30.06.2019 | Podpisanie umowy z autorem wybranej pracy konkursowej |

Wskazane powyżej terminy mogą ulec zmianie. O zmianie terminów Organizator Konkursu niezwłocznie poinformuje Uczestników konkursu oraz zamieści informację na swojej stronie internetowej: www.kp.org.pl.

1. **SPOSÓB POROZUMIEWANIA SIĘ ORGANIZATORA KONKURSU Z UCZESTNIKAMI KONKURSU, PRZEKAZYWANIA OŚWIADCZEŃ LUB DOKUMENTÓW ORAZ SPOSÓB UDZIELANIA WYJAŚNIEŃ DOTYCZĄCYCH REGULAMINU.**
	1. Uczestnicy Konkursu mogą zwracać się pisemnie lub mailem do Organizatora Konkursu o wyjaśnienie postanowień Regulaminu na adres i mail podany w pkt 2.2.
	2. Osobą uprawnioną do udzielania informacji o Konkursie jest osoba wskazana w pkt. 2.2.
	3. Organizator Konkursu udzieli odpowiedzi na wszystkie pytania związane z Regulaminem oraz z opracowaniem i składaniem prac konkursowych pod warunkiem, że otrzyma je w terminach określonych w pkt. 5.
	4. Organizator jednocześnie przekaże treść odpowiedzi wszystkim Uczestnikom, którzy otrzymali Regulamin pisemnie lub faksem, bez ujawniania źródła pytania. Organizator Konkursu zamieszczać będzie także inne informacje o Konkursie na swojej stronie internetowej.
	5. Udzielone przez Organizatora Konkursu wyjaśnienia oraz dokonane w związku z tym zmiany w Regulaminie są wiążące dla Uczestników Konkursu.
2. **KLASYFIKACJA WG CPV**

Przedmiot Konkursu został zakwalifikowany według Wspólnego Słownika Zamówień (CPV):

71200000 - Usługi architektoniczne i podobne

oraz dodatkowe:

71320000 - Usługi inżynieryjne w zakresie projektowania

**ROZDZIAŁ II**

**CELE, ZAŁOŻENIA I PRZEDMIOT KONKURSU ORAZ**

**PRZEDMIOT I ZAKRES ZAMÓWIENIA Z WOLNEJ RĘKI**

1. **CELE I PRZEDMIOT KONKURSU**

Celem Konkursu jest uzyskanie najlepszego rozwiązania koncepcji architektoniczno przestrzennej ogródka/miejsca zabaw dla dzieci w wieku 4-8 lat na terenie Stacji Terenowej KP w Owczarach oraz wymaganiami Regulaminu.

1. **ZADANIA KONKURSU:**

Zadaniem podstawowym w oczekiwaniach Organizatora Konkursu jest stworzenie wizji architektoniczno-przestrzennej ogródka/miejsca zabaw dla dzieci zgodnie z koncepcją programową, stanowiącą załącznik nr 6 do Regulaminu.

W pracy konkursowej należy twórczo rozwinąć założenia programowe zawarte w tej Koncepcji programowej. Należy dążyć do uzyskania wskazanych w koncepcji celów przy jednoczesnym założeniu racjonalnie ekonomicznego kosztu realizacji, trwałości materiałów i ich eksploatacji nie przekraczającej kwoty o której mowa w pkt 4.

1. **ZAŁOŻENIA IDEOWE i WYTYCZNE PROJEKTOWE**

Główną podstawą i punktem odniesienia w koncepcji powinny być następujące elementy

1. Integracja maluchów z przyrodą i jej naturalnymi zmianami sezonowymi
2. Idea zrównoważonego użytkowania zasobów przyrodniczych
3. Szacunek dla dziedzictwa naturalnego
4. Poszerzania wiedzy o mniej znanych ekosystemach tj. murawy czy torfowiska oraz ich wartościach
5. Odmienność koncepcji ogródka od ogólnie dostępnych placów zabaw dla dzieci na terenach gminnych i szkolnych składających się z gotowych elementów modułowych.
6. Taka aranżacja ogródka by wtopił się w wiejski krajobraz otoczenia
7. Wykorzystanie materiałów naturalnych oraz dopuszczenie aranżacji przestrzeni poprzez przesunięcia mas ziemi, nasadzenia roślin lub inne naturalne formy zagospodarowania terenu.

Szczegółowe wytyczne ideowo-przestrzenne zawiera Załącznik nr 6. ***Uwaga.*** Przykłady organizacji powierzchni przedstawione w Załączniku nr 6 (oprócz wyraźnie wskazanych elementów) mają charakter orientacyjny, przykładowy. Zostały zamieszczone jedynie w celu zapoznania projektantów z oczekiwaniami Organizatora, ograniczeniami przestrzennymi oraz celami konkursu. Uczestnicy mogą wykorzystać pomysły Organizatora i rozbudować/ zmodyfikować je w swojej koncepcji wg uznania.

**Koncepcja musi uwzględniać fakt, iż późniejsza realizacja ogródka/miejsca zabaw musi być dostosowana do konkretnych ograniczeń wielkości i kształtu działki, w tym w szczególności do istniejących na niej elementów, których opis zawiera Załącznik nr 6 oraz podstawowych przepisów bezpieczeństwa oraz dostępu ogródka dla dzieci niepełnosprawnych.**

Należy przy projektowaniu przyjąć, że sposób zaaranżowania i organizacji ogródka, poprzez swoją oryginalność i interesującą formę ma:

* być odmienny od ogólnie dostępnych placów zabaw dla dzieci opartych na gotowych modułach,
* zapewniać bezpieczeństwo i trwałość przy jednoczesnej stosunkowo łatwej wymianie materiałów i elementów ruchomych, zużywalnych,
* nawiązywać do ekologicznego charakteru Stacji i celów statutowych Klubu Przyrodników.

**Koncepcja powinna także brać pod uwagę by przedstawione w Koncepcji rozwiązania możliwe były do wykonania/montażu w ciągu 2 – 3 miesięcy od momentu rozpoczęcia prac nad ich realizacją.**

1. **PLANOWANY MAKSYMALNY KOSZT WYKONANIA PRAC REALIZOWANYCH NA PODSTAWIE PRACY KONKURSOWEJ**

Maksymalny planowany łączny koszt wykonania prac na podstawie pracy konkursowej nie może przekroczyć kwoty 100 000,00 złotych brutto.

1. **ISTOTNE POSTANOWIENIA UMOWY I JEJ PRZEDMIOT**

Uczestnik Konkursu, którego praca zostanie uznana przez Sąd Konkursowy za najlepszą uhonorowana zostanie przyznaniem nagrody pieniężnej oraz podpisaniem umowy na wykonanie szczegółowych rysunków technicznych aranżacji ogródka w tym ewentualnej małej infrastruktury i wiaty z wyposażeniem oraz uzyskanie niezbędnych zgód i pozwoleń na budowę a także sprawowanie nadzoru autorskiego nad realizacją ogródka. Organizator Konkursu wskazuje istotne postanowienia Umowy, którą przewiduje zawrzeć:

* 1. Przedmiotem zamówienia udzielanego Wykonawcy, będzie:
1. opracowanie docelowej koncepcji wraz ze szczegółowymi rysunkami technicznymi oraz uzyskanie niezbędnych zgód i pozwoleń (zgłoszeń budowy ewentualnej małej infrastruktury),
2. pełnienie nadzoru autorskiego nad wykonaniem ogródka i wiaty,
	1. Termin opracowania docelowych rysunków technicznych będzie przedmiotem negocjacji. Zamawiający przewiduje jednak, że termin ten nie powinien przekraczać 2 m-cy od daty podpisania umowy. Ostateczne terminy oraz tryb i zakres współpracy zostaną ustalone w trakcie negocjacji przed podpisaniem umowy z Autorem wybranej pracy konkursowej.
	2. Zamawiający informuje, że termin realizacji nadzoru nad wykonaniem ogródka planuje się na IV kwartał 2019.

**ROZDZIAŁ III**

**WNIOSKI O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE ORAZ WYMAGANIA JAKIE MUSZĄ SPEŁNIAĆ UCZESTNICY KONKURSU W CELU DOPUSZCZENIA DO UDZIAŁU W KONKURSIE**

1. **POSTANOWIENIA OGÓLNE**
	1. Uczestnikiem Konkursu może być osoba fizyczna, osoba prawna oraz jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej, spełniająca wymagania stawiane Uczestnikom Konkursu.
	2. Uczestnicy Konkursu mogą wspólnie brać udział w Konkursie. Przepisy dotyczące Uczestnika Konkursu stosuje się odpowiednio do Uczestników Konkursu biorących wspólnie udział w Konkursie.
	3. Wzór wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie określony został w Załączniku nr 1 do Regulaminu.
	4. Do złożenia pracy konkursowej zostaną zaproszeni Uczestnicy Konkursu, którzy spełniają warunki określone w niniejszym Rozdziale.
2. **WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE, JAKIE MUSI SPEŁNIĆ UCZESTNIK KONKURSU**
	1. Uczestnik Konkursu ubiegający się o dopuszczenie do udziału w Konkursie zobowiązany jest wykazać spełnianie warunków udziału w Konkursie opisanych w Regulaminie oraz nie może podlegać wykluczeniu na podstawie jednej z przyczyn wskazanych w pkt 2.2.5. Regulaminu.
	2. W zakresie warunków Organizator Konkursu wymaga, aby Uczestnik Konkursu wykazał, iż spełnia warunki dotyczące:
3. Posiadania uprawnień do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania - nie dokonuje się opisu sposobu dokonania oceny spełniania tego warunku;
4. Posiadania niezbędnej wiedzy i doświadczenia – przynajmniej jedna praca obejmująca aranżację miejsc zabaw dla dzieci w miejscach ogólnie dostępnych w okresie ostatnich 3 lat; Organizator dopuszcza by pod pojęciem „praca” mogły być także uznane prace zaliczeniowe studentów kierunków architektonicznych lub kształtowania krajobrazu, prace konkursowe lub inne prace nie podjęte na podstawie umów cywilno prawnych. Na dowód wykonania takich prac należy przedstawić dokumenty świadczące o dobrej jakości takiej pracy poprzez np. dyplomy, referencje, etc.

Weryfikacja spełnienia tego warunku nastąpi na podstawie informacji sporządzonych wg wzoru stanowiącego Załącznik nr 5 do Regulaminu oraz protokołów odbioru prac i/lub innych dokumentów świadczących iż praca została wykonana należycie i zgodnie z zamówieniem/zaleceniami/warunkami dla niej ustalonymi.

1. Dysponowania odpowiednim potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania zamówienia - opis sposobu dokonania oceny spełniania warunku: Wykonawca wykaże, że dysponuje lub będzie dysponował co najmniej jedną osobą, która była przynajmniej jeden raz autorem koncepcji architektonicznej lub projektu budowlanego budynku. Osoba ta musi posiadać prawo do wykonywania samodzielnych funkcji technicznych w budownictwie do projektowania w specjalności architektonicznej.

Weryfikacja spełnienia tego warunku nastąpi na podstawie informacji sporządzonych wg wzoru stanowiącego Załącznik nr 5 do Regulaminu

1. Sytuacji ekonomicznej i finansowej - nie dokonuje się opisu sposobu dokonania oceny spełniania tego warunku.
2. Braku podstaw do wykluczenia
	1. z żadnej z przyczyn analogicznych do przyczyn wymienionych w art. 24 ust. 1 ustawy prawo zamówień publicznych
	2. za udział w organizacji przestępczej, zgodnie z definicją takiej organizacji zawartą w art. 2 ust. 1 wspólnego działania Rady 98/733/WSiSW;
	3. za korupcję, zgodnie z definicją zawartą odpowiednio w art. 3 aktu Rady z dnia 26 maja 1997 r. oraz art. 3 ust. 1 wspólnego działania Rady 98/742/WSiSW;
	4. za oszustwo w rozumieniu art. 1 Konwencji o ochronie interesów finansowych Wspólnot Europejskich;
	5. za udział w praniu pieniędzy, zgodnie z definicją art. 1 dyrektywy Rady 91/308/EWG z dnia 10 czerwca 1991 r. w sprawie uniemożliwienia korzystania z systemu finansowego w celu prania pieniędzy

Weryfikacja spełnienia tego warunku nastąpi na podstawie informacji sporządzonych wg wzoru stanowiącego Załącznik nr 2 do Regulaminu

* 1. Uczestnik Konkursu może polegać na wiedzy i doświadczeniu, potencjale technicznym oraz osobach zdolnych do wykonania zamówienia innych podmiotów, niezależnie od charakteru prawnego łączących go z nimi stosunków. Uczestnik Konkursu w takiej sytuacji zobowiązany jest udowodnić Organizatorowi Konkursu, iż dysponuje lub będzie dysponował zasobami niezbędnymi do realizacji zamówienia, w szczególności przedstawiając w tym celu pisemne zobowiązanie tych podmiotów do oddania mu do dyspozycji niezbędnych zasobów na okres korzystania z nich przy wykonaniu zamówienia.
	2. W przypadku wspólnego udziału w Konkursie warunki wskazane w ust. 2.2 niniejszego Rozdziału mogą być spełnione łącznie przez Uczestników Konkursu wspólnie biorących udział w Konkursie.
	3. Ocena spełniania wymagań określonych w niniejszym Rozdziale dokonana zostanie na podstawie wymaganych przez Organizatora Konkursu oświadczeń i dokumentów złożonych wraz z wnioskiem o dopuszczenie do udziału w Konkursie.
	4. Wykluczeniu z udziału w Konkursie, z konsekwencją odrzucenia pracy konkursowej, podlegają Uczestnicy Konkursu, którzy do przygotowania wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie lub pracy konkursowej korzystali z osób, które:
* są pracownikami lub współpracownikami Organizatora Konkursu,
* są członkami Komisji Konkursowej,
* wykonywały czynności związane z przygotowaniem Konkursu, chyba że udowodnią Organizatorowi Konkursu, że ich udział w Konkursie nie doprowadzi do zachwiania uczciwej konkurencji.

2.8 Wykluczeniu z udziału w Konkursie, z konsekwencją odrzucenia pracy konkursowej, podlegają Uczestnicy Konkursu, którzy złożyli nieprawdziwe informacje, mogące mieć wpływ na wynik prowadzonego Konkursu.

1. **INFORMACJA O OŚWIADCZENIACH WYMAGANYCH WE WNIOSKU O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE**
	1. **Oświadczenia i dokumenty wymagane wraz z wnioskiem o dopuszczenie do udziału w Konkursie.**
		1. Do wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie, sporządzonego wg Załącznika nr xx do Regulaminu Uczestnik Konkursu zobowiązany jest dołączyć:
2. oświadczenia stwierdzające brak podstaw do wykluczenia z postępowania z powodu niespełnienia warunków, o których mowa w ust. 2.2 niniejszego Rozdziału,
3. oświadczenia i dokumenty potwierdzające spełnienie warunków, o których mowa w ust.2.2 niniejszego Rozdziału,
4. pełnomocnictwo, w przypadku działania Uczestnika Konkursu przez pełnomocników, bądź aktualny odpis (lub informacja odpowiadająca aktualnemu odpisowi) z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej w celu wykazania, iż wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie został podpisany zgodnie z zasadami reprezentacji Uczestnika Konkursu przez osobę (osoby) uprawnione do składania oświadczeń woli w imieniu Uczestnika Konkursu – uprawnienie to powinno wynikać z dokumentów załączonych do wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie.
	* 1. Uczestnik Konkursu może wykorzystać wzory pełnomocnictw załączone do Regulaminu:
5. wzór pełnomocnictwa do reprezentowania Uczestnika Konkursu - Załącznik nr 3 do Regulaminu;
6. wzór pełnomocnictwa dla podmiotu (osoby) reprezentującego Uczestników wspólnie biorących udział w Konkursie - Załączniku nr 3 do Regulaminu.
	* 1. Dokumenty, o których mowa w ust. 3.1.1 muszą zostać złożone w oryginale.
		2. Dokumenty sporządzone w języku obcym są składane wraz z tłumaczeniem na język polski.
		3. Złożenie przez Uczestnika Konkursu fałszywych lub stwierdzających nieprawdę informacji (dokumentów, załączników, oświadczeń), mających wpływ na wynik Konkursu, powoduje wykluczenie Uczestnika Konkursu. Osoba lub osoby składające wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie ponoszą pełną odpowiedzialność za treść złożonego oświadczenia.
		4. W przypadku Uczestników Konkursu biorących wspólnie udział w Konkursie oświadczenie o spełnianiu warunków określonych w niniejszym Rozdziale a w szczególności ust. 2.2 (według wzoru określonego w Załączniku nr 2 do Regulaminu) podpisuje każdy Uczestnik Konkursu biorący wspólnie udział w Konkursie lub pełnomocnik reprezentujący Uczestników Konkursu biorących wspólnie udział w Konkursie.
7. **WYMOGI FORMALNE PRZYGOTOWANIA WNIOSKU O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE**
	1. Uczestnik Konkursu może złożyć maksymalnie dwa wnioski o dopuszczenie do udziału w Konkursie oraz maksymalnie dwie prace konkursowe. Uczestnik Konkursu, który złoży więcej niż dwa wnioski zostanie wykluczony z Konkursu, a wszystkie prace, które złoży zostaną odrzucone. Za złożenie wniosku i pracy konkursowej uważa się również dokonanie takiej czynności wspólnie z innymi Uczestnikami. Treść ww. wniosku musi odpowiadać treści Regulaminu.
	2. Wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie należy sporządzić w języku polskim. Wzór wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie stanowi Załącznik nr 1 do Regulaminu.
	3. Wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie powinien zawierać wszystkie wymagane oświadczenia i dokumenty według postanowień Rozdziału III Regulaminu.
	4. Uczestnik Konkursu ponosi wszelkie konsekwencje związane z przygotowaniem i złożeniem wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie.
	5. Wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie musi być podpisany zgodnie z zasadami reprezentacji Uczestnika Konkursu przez osobę (osoby) uprawnione do składania oświadczeń woli w imieniu Uczestnika Konkursu – uprawnienie to powinno wynikać z dokumentów załączonych do wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie, np. aktualnego odpisu z właściwego rejestru lub z centralnej ewidencji i informacji o działalności gospodarczej.
	6. Zaleca się ponumerowanie wszystkich stron wniosku wraz z załącznikami oraz parafowanie każdej strony.
	7. Wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie należy przesłać w nieprzekraczalnym terminie 19.04.2019 r., g. 15.00 na adres e-mail: kp@kp.org.pl w tytule maila wpisując: **WNIOSEK O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE**
	8. Uczestnik Konkursu może zmienić lub wycofać wniosek o dopuszczenie do udziału w Konkursie wyłącznie przed upływem terminu składania, określonego w Ogłoszeniu o konkursie i w pkt 5.2 niniejszego Rozdziału. Powiadomienie o wprowadzeniu zmian lub o wycofaniu wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie musi zostać złożone w sposób i formie przewidzianej dla złożenia wniosku z zastrzeżeniem, że opakowania (koperty) będą zawierały dodatkowe oznaczenie: „ZMIANA WNIOSKU” / „WYCOFANIE WNIOSKU”.
	9. Organizator Konkursu nie ponosi odpowiedzialności z powodu nie zastosowania się przez Uczestnika Konkursu do postanowień Regulaminu w zakresie właściwego oznaczenia Wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie.
	10. W przypadku, gdy informacje zawarte we wniosku stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, muszą być oznaczone klauzulą: “INFORMACJE STANOWIĄCE TAJEMNICĘ PRZEDSIĘBIORSTWA W ROZUMIENIU ART. 11 ust. 4 USTAWY O ZWALCZANIU NIEUCZCIWEJ KONKURENCJI”. W przypadku niezabezpieczenia przez Uczestnika Konkursu informacji, stanowiących tajemnicę przedsiębiorstwa, zgodnie z postanowieniami niniejszego zapisu, Uczestnikowi Konkursu nie będą przysługiwać żadne roszczenia wobec Organizatora Konkursu, w przypadku ujawnienia tych informacji.
8. **SPOSÓB, MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA WNIOSKU O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE**
	1. Wniosek należy wysłać mailem na adres kp@kp.org.pl w postaci skanów podpisanych dokumentów w postaci plików typu .pdf, .jpg lub innych równorzędnych.
	2. **Nie będą akceptowane dokumenty w formatach pozwalających na edycję treści np. .doc, .xls lub inne.** Takie wnioski będą odrzucane jako niespełniające wymagań.
	3. Termin składania wniosków upływa dnia 19.04.2019 r. , o godzinie 15:00.
	4. Uczestnicy Konkursu ponoszą wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem Wniosku. Organizator Konkursu nie przewiduje zwrotu tych kosztów.
	5. W przypadku złożenia po terminie wniosku o dopuszczenie do udziału w Konkursie, Organizator Konkursu niezwłocznie zawiadamia Uczestnika Konkursu o złożeniu wniosku po terminie oraz zwraca wniosek po upływie terminu do wniesienia odwołania.
9. **OCENA WNIOSKÓW O DOPUSZCZENIE DO UDZIAŁU W KONKURSIE**
	1. Sąd Konkursowy dokona otwarcia złożonych wniosków o dopuszczenie do udziału w Konkursie i oceny spełniania warunków udziału w Konkursie, określonych w Rozdziale III Regulaminu.
	2. Informacja o wynikach oceny spełniania warunków udziału w Konkursie zostanie przesłana pisemnie lub mailem każdemu Uczestnikowi Konkursu.
	3. Po dokonaniu oceny spełniania warunków udziału w Konkursie, Organizator Konkursu zaprosi do składania prac konkursowych Uczestników Konkursu spełniających wymagania określone w Regulaminie.
	4. Uczestnicy Konkursu, którzy nie wykazali spełniania warunków udziału w Konkursie podlegają wykluczeniu z udziału w Konkursie.

**ROZDZIAŁ IV**

**SPOSÓB OPRACOWANIA I SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH**

1. **INFORMACJE OGÓLNE O PRZYGOTOWANIU PRACY KONKURSOWEJ**

Praca konkursowa musi spełniać wymagania określone w Regulaminie Konkursu. Pod względem graficznym pracę musi cechować czytelność informacji tekstowej oraz rysunkowej.

Nie będą rozpatrywane prace konkursowe, które zostały opracowane w sposób umożliwiający identyfikację ich autorów.

Praca konkursowa nie może naruszać praw autorskich stron trzecich tak w zakresie merytorycznym jak i wykorzystanych narzędzi do jej opracowania.

1. **ZAWARTOŚĆ PRACY KONKURSOWEJ**
	1. Praca konkursowa musi składać się z:

a) **części graficznej** – co najmniej A3,

b) **części opisowej**,

d) **płytą CD/nośnikiem danych z wersją elektroniczną pracy konkursowej.**

* 1. Część graficzna:
* projekt zagospodarowania terenu w skali co najmniej 1: 100,
* rzuty/rysunki wszystkich elementów ogródka,
* wizualizacje elementów oraz zagospodarowania prezentujące, w sposób możliwie precyzyjny, przyjętą koncepcję (aranżacje, kolory etc)
	1. Część opisowa:
* Tabele proponowanych materiałów dla każdego z elementów ogródka wraz z szacunkowymi cenami rynkowymi tych materiałów,
* opis rozwiązań architektonicznych i funkcjonalnych,
* opis przyjętych rozwiązań materiałowych i technologicznych,
* opis uwzględniający elementy koncepcji trudne do pokazania w części graficznej w tym w szczególności rozwiązania formalne i ideowe,
* informacja o planowanych łącznych kosztach (brutto) wykonania prac realizowanych na podstawie pracy konkursowej,
	1. Płyta CD/nośnik danych z wersją elektroniczną pracy konkursowej.

Koperta musi zawierać płytę(y) CD zawierającą całość pracy konkursowej (rysunki oraz tekst) w wersji elektronicznej (zgodnie z pkt. 3 niniejszego Rozdziału).

1. **SPOSÓB I FORMA OPRACOWANIA PRACY KONKURSOWEJ**
	1. Część graficzną należy prezentować na białym papierze (o standardowej gramaturze dla papieru biurowego) o wymiarach co najmniej formatu A3 a jeśli rysunek/skala nie jest właściwa dla takiego formatu – odpowiednio większym tak by rysunek był czytelny.
	2. Część opisową należy złożyć w formie dwóch egzemplarzy w postaci dowolnie oprawionych kartek w formacie A4. W celu umożliwienia wykorzystania prac, zgodnie z Regulaminem Konkursu, jego Uczestnicy zobowiązani są do przekazania Zamawiającemu zawartości opracowania w postaci zapisu elektronicznego możliwego do kopiowania, na płytach CD/innym nośniku elektronicznym, w formatach:

- **dla rysunków** (\*.jpg ), (\*.pdf) lub (\*.tif ) w rozdzielczości co najmniej 300 dpi.

- **dla tekstu** (\*.doc lub równoważnym ) lub (\*.txt) oraz (\*.pdf lub równoważnym).

* 1. Całość pracy konkursowej musi być sporządzona w języku polskim.
	2. Materiały nie objęte zakresem Konkursu nie będą rozpatrywane.
1. **SPOSÓB, MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA PRAC KONKURSOWYCH**
	1. **Termin złożenia**: Prace konkursowe należy składać w nieprzekraczalnym terminie do **27.05.2019 r., do godziny 15:00**,

 **Miejsce złożenia:** w siedzibie Organizatora Konkursu

**Sposób złożenia:** W zamkniętym opakowaniu oznaczonym:

**„PRACA KONKURSOWA**

**na opracowanie koncepcji aranżacji i organizacji ogródka/miejsca zabaw dla dzieci w wieku 4 – 8 lat oraz dzieci niepełnosprawnych na terenie Stacji Terenowej Klubu Przyrodników w Owczarach (gm. Górzyca, woj. lubuskie).”**

* 1. Prace konkursowe mogą złożyć wyłącznie zaproszeni do tego przez Organizatora Konkursu, Uczestnicy Konkursu.
	2. Prace konkursowe przysłane pocztą, kurierem lub składane w inny sposób, muszą dotrzeć do Organizatora Konkursu w terminie wskazanym w pkt 4.1.
	3. Uwaga: Jeżeli praca konkursowa jest składana w inny sposób niż osobiście, należy dołączyć do niej pokwitowanie złożenia (wzór Załącznik nr 10 do Regulaminu) w otwartej kopercie, zaadresowanej na adres nie będący adresem Uczestnika Konkursu. Na ten adres zostanie odesłane pokwitowanie złożenia pracy konkursowej.
	4. Praca konkursowa złożona przez Uczestnika może być wycofana wyłącznie przed upływem terminu do składania prac konkursowych. Wycofanie pracy może nastąpić po przedstawieniu oryginalnego pokwitowania złożenia pracy, wystawionego przez Organizatora Konkursu.
	5. Wprowadzenie zmian i uzupełnień do pracy konkursowej możliwe jest wyłącznie przed upływem terminu do składania prac konkursowych. Wprowadzenie zmian lub uzupełnień pracy konkursowej musi nastąpić z zachowaniem wymogów określonych dla pracy konkursowej, z zastrzeżeniem, że opakowania (koperty) będą zawierały dodatkowe oznaczenie:

**ZMIANA / UZUPEŁNIENIE PRACY KONKURSOWEJ:**

 **„KONKURS NA OPRACOWANIE koncepcji aranżacji i organizacji ogródka/miejsca zabaw dla dzieci w wieku 4 – 8 lat oraz dzieci niepełnosprawnych na terenie Stacji Terenowej Klubu Przyrodników w Owczarach (gm. Górzyca, woj. lubuskie).”**

**ROZDZIAŁ V**

**OCENA PRAC KONKURSOWYCH**

1. **TRYB OCENY PRAC KONKURSOWYCH**
	1. Oceny prac konkursowych dokonuje Sąd Konkursowy, na posiedzeniach zamkniętych, oceniając zgodność prac konkursowych z wymaganiami określonymi w Rozdziale IV Regulaminu i kryteriami oceny prac konkursowych określonymi w ust. 2 niniejszego Rozdziału.
	2. Prace niespełniające wymagań określonych w Rozdziale IV nie będą podlegały ocenie.
	3. Sąd Konkursowy rozstrzyga Konkurs, dokonując wyboru najlepszej pracy konkursowej oraz wskazując inne prace, które powinny zostać nagrodzone lub wyróżnione. Sąd Konkursowy także:
2. wskazuje na odstąpienie od przyznania określonej nagrody lub nagród, gdy prace konkursowe nie spełniają wymagań określonych w Regulaminie Konkursu,
3. sporządza informacje o pracach konkursowych,
4. przygotowuje uzasadnienie rozstrzygnięcia Konkursu,
5. opracowuje zalecenia pokonkursowe.
	1. Po rozstrzygnięciu Konkursu, Sąd Konkursowy dokonuje odtajnienia i identyfikacji wszystkich prac, poprzez otwarcie kopert z numerami identyfikacyjnymi, przyporządkowując prace poszczególnym Uczestnikom Konkursu na podstawie numeru umieszczonego na karcie identyfikacyjnej. Do czasu identyfikacji zamknięte koperty z numerami identyfikacyjnymi pozostawać będą w depozycie u Sekretarza Konkursu, który odpowiada za ich stan i nienaruszalność do chwili otwarcia.
	2. O wyniku Konkursu Organizator Konkursu zawiadomi Uczestników Konkursu, którzy złożyli prace konkursowe, informując jednocześnie na swojej stronie internetowej www.paiz.gov.pl o czasie trwania i miejscu wystawy prac konkursowych oraz terminie publicznej dyskusji pokonkursowej.
	3. W przypadku stwierdzenia, po identyfikacji prac konkursowych, że praca konkursowa została złożona przez Uczestnika Konkursu nie zaproszonego do złożenia pracy konkursowej lub jeśli Uczestnik Konkursu występuje w więcej niż jednej pracy konkursowej, zostanie on wykluczony z Konkursu, a jego praca lub prace zostaną odrzucone.
6. **KRYTERIA OCENY PRAC KONKURSOWYCH**
	1. Prace konkursowe oceniane będą według następujących kryteriów:

|  |  |
| --- | --- |
| **oryginalność i atrakcyjność zaproponowanych rozwiązań**- w ramach kryterium oceniane będzie: zastosowanie nowych (nie ogólnie dostępnych na rynku modułowych placów zabaw) elementów edukacyjnych, ich różnorodność i ilość elementów  | **45 pkt** |
| **wkomponowanie kompozycji w otoczenie i krajobraz** - w ramach kryterium ocenianie będzie: użyte materiały, walory edukacyjne i ich wzajemna spójność/komplementarność z istniejącą infrastrukturą informacyjno – edukacyjną Stacji | **10 pkt** |
| **trafność zastosowanych rozwiązań technicznych** - w ramach kryterium oceniane będzie: trwałość rozwiązań w odniesieniu do zmieniających się warunków atmosferycznych, dłuższego użytkowania oraz możliwości przypadkowych uszkodzeń a także „wymienialność” elementów | **30 pkt** |
| **zgodność pracy konkursowej z ideą projektu i ofertą edukacyjną Stacji**- w ramach kryterium ocenianie będzie: użycie odniesień do ochrony torfowisk oraz muraw kserotermicznych | **15 pkt** |

**Razem: max. 100 pkt**.

2.2 Każda z prac konkursowych zostanie oceniona przez Sąd Konkursowy na podstawie powyższych kryteriów. Sąd Konkursowy przyznawać będzie punkty poszczególnym pracom, w poszczególnych kryteriach, w drodze uzyskania konsensusu. W przypadku różnicy zdań w ocenie którejkolwiek pracy konkursowej, uniemożliwiającej osiągniecie konsensusu, Przewodniczący Sądu Konkursowego zarządzi dokonanie indywidualnej pisemnej oceny wszystkich prac, przez poszczególnych członków Sądu Konkursowego. W takim przypadku punkty przyznane poszczególnym pracom konkursowym w poszczególnych kryteriach będą obliczane jako średnia ocen indywidualnych, przyznanych w tych kryteriach.

2.3 **Za najlepszą uznana zostanie praca konkursowa, która uzyska najwyższą łączną liczbę punktów**, z zastrzeżeniem postanowień ust. 1.6. oraz ust. 2.4. niniejszego Rozdziału.

**ROZDZIAŁ VI**

**NAGRODY I OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU**

1. **NAGRODY**
	1. Uczestnik Konkursu, którego praca zostanie uznana przez Sąd Konkursowy za najlepszą i uhonorowana będzie przyznaniem nagrody, otrzyma zaproszenie do podpisania umowy na opracowanie szczegółowych rysunków technicznych i nadzór autorski.
	2. Organizator Konkursu przewiduje przyznanie nagrody pieniężnej w wysokości **2500 zł** oraz zaproszenie do podpisania umowy na opracowanie szczegółowych rysunków technicznych i nadzór autorski.
	3. Po zakończeniu Konkursu, a także po dokonaniu wypłaty nagrody, Organizator Konkursu staje się właścicielem nagrodzonej pracy konkursowej. Prace konkursowe, którym nie przyznano nagrody, będą do odebrania, na wniosek Uczestnika Konkursu, za zwrotem pokwitowania złożenia pracy, nie wcześniej niż dwa miesiące i nie później niż 24 miesiące po ogłoszeniu wyników Konkursu.
	4. Sąd Konkursowy zastrzega sobie prawo nie przyznania nagrody jeśli zgodnie z oceną Sądu Konkursowego, złożone prace nie spełnią kryteriów oceny prac w stopniu pozwalającym na ich przyznanie.
	5. Organizator Konkursu w terminie nie krótszym niż 15 dni od dnia zatwierdzenia wyników konkursu przez Kierownika Organizatora Konkursu zaprosi nagrodzonego Uczestnika Konkursu, do podpisania umowy na wykonanie szczegółowych rysunków technicznych i wymaganych prawem projektów technicznych (tam gdzie będzie to właściwe ze względy na zaprojektowaną infrastrukturę).
	6. Nagrody pieniężne będą wypłacone w terminie nie krótszym niż 15 dni od daty zatwierdzenia wyniku Konkursu.
2. **OGŁOSZENIE WYNIKÓW KONKURSU**
	1. O wynikach Konkursu Organizator zawiadomi pisemnie lub faksem wszystkich Uczestników Konkursu, którzy złożyli prace konkursowe, zamieści ogłoszenie wyników Konkursu na stronie internetowej Organizatora Konkursu.

**ROZDZIAŁ VII**

**INNE POSTANOWIENIA REGULAMINU**

1. **ZOBOWIĄZANIA UCZESTNIKÓW KONKURSU, AUTORÓW PRAC NAGRODZONYCH ORAZ ORGANIZATORA KONKURSU, W TYM POLA EKSPLOATACJI PRAC KONKURSOWYCH**
	1. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo publicznego zaprezentowania wszystkich lub wybranych prac konkursowych po zakończeniu Konkursu, a także możliwość ich zwielokrotniania, i publikacji za pomocą dowolnej techniki dla celów promocyjno-informacyjnych dotyczących Konkursu, bez wynagrodzenia dla ich autorów (zespołów autorskich) lub Uczestników Konkursu. Ustalenie to nie narusza osobistych praw autorskich autorów prac.
	2. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo wykorzystania prac konkursowych wyłącznie do celów marketingowo-promocyjnych.
	3. Uczestnik Konkursu, który otrzyma nagrodę w postaci zaproszenia do negocjacji umowy, przeniesie na Organizatora Konkursu, w nieprzekraczalnym terminie 7 dni od daty otrzymania zawiadomienia, o którym mowa w ust. 2.1 Rozdziału VI niniejszego Regulaminu, majątkowe prawa autorskie do nagrodzonej pracy konkursowej na następujących polach eksploatacji:
		1. prawa do zwielokrotniania oraz publikacji za pomocą dowolnej techniki całości pracy lub jej poszczególnych elementów, przy wykorzystaniu wszelkich znanych technik, na wszelkich znanych nośnikach, co obejmuje w szczególności utrwalenie techniką analogową, cyfrową i optyczną na dostępnych nośnikach oraz wytwarzanie egzemplarzy utworu techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
		2. prawa do rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określone powyżej, do takich czynności jak:
			1. publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym,
			2. wielokrotne wprowadzenie do pamięci komputera, sieci komputerowej, w tym w szczególności Internetu, do baz danych, a także do pamięci wszelkiego innego rodzaju urządzeń elektronicznych,
			3. wielokrotne wprowadzanie do sieci multimedialnych,
			4. eksploatację w Internecie, na stronach www, za pośrednictwem łączy telefonicznych lub satelitarnych, przewodowych lub bezprzewodowych, technik cyfrowych lub analogowych,
		3. prawa do wykorzystania przy tworzeniu innych utworów, w tym włączenia jako części innych utworów, w zakresie wykorzystania do tworzenia materiałów informacyjno-promocyjnych dot. konkursu lub powstania ogródka lub działalności Stacji Terenowej.
		4. prawa do wykorzystania we wszelkiego rodzaju innych działaniach reklamowych, promocyjnych, niezależnie od postaci, formy i pola eksploatacji, w szczególności znakach graficznych, folderach, wydawnictwach, stronie www, związanych z informowaniem o konkursem lub realizacją projektu LIFE i działalności Klubu Przyrodników.

**Wzór oświadczenia stanowi załącznik nr 4 do Regulaminu.**

* 1. Uczestnik Konkursu, który otrzyma nagrodę w postaci zaproszenia do negocjacji, zobowiązany jest przystąpić do negocjacji, w miejscu i terminie wskazanym przez Organizatora Konkursu.
	2. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo zobowiązania autora wybranej pracy konkursowej, aby przy wykonywaniu Umowy, uwzględnił zalecenia pokonkursowe Sądu Konkursowego. W takich okolicznościach zalecenia pokonkursowe Sądu Konkursowego stanowią integralną i wiążącą Wykonawcę część opisu przedmiotu zawartej Umowy. Wprowadzenie tych zaleceń odbędzie się w ramach wynagrodzenia z tytułu zawartej Umowy.
	3. Zamawiający może nie zawrzeć umowy z autorem pracy nagrodzonej, w razie wystąpienia istotnej zmiany okoliczności powodującej, że realizacja pracy konkursowej zgodnie z wybraną koncepcją nie będzie leżała w interesie publicznym. Zamawiający może nie zawrzeć umowy również, jeśli w wyniku prowadzonych negocjacji wystąpi jakakolwiek przesłanka skutkująca koniecznością unieważnienia postępowania lub gdy strony negocjacji nie ustalą warunków realizacji umowy.
	4. Nie zawarcie przez Zamawiającego z autorem (zespołem autorskim) umowy na opracowanie pracy konkursowej nie stanowi dla autora nagrodzonej pracy konkursowej podstawy do wysuwania jakichkolwiek roszczeń, w tym z zakresu prawa autorskiego.

**Organizator Konkursu zapewnia sobie prawo do unieważnienia Konkursu** na każdym etapie postępowania, gdy zachodzi któraś z poniższych przesłanek:

1. postępowanie obarczone jest wadą niemożliwą do skorygowania;
2. wystąpiła istotna zmiana okoliczności powodująca, że prowadzenie postępowania lub wykonanie zamówienia nie leży w interesie Organizatora, czego nie można było wcześniej przewidzieć;
3. w przypadku nie złożenia co najmniej jednej pracy spełniającej wymagania Konkursu;

**Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do**:

1. zmiany treści Koncepcji i zmiany treści ogłoszenia do terminu składania prac;
2. żądania szczegółowych informacji i wyjaśnień od wykonawców na etapie badania prac; wyznacza się termin na złożenie wyjaśnień oraz uzupełnienie dokumentacji w terminie od 1 do 7 dni – w zależności od sytuacji;
3. odwołania Konkursu przed terminem składania prac konkursowych.

**POUCZENIE O ŚRODKACH OCHRONY PRAWNEJ PRZYSŁUGUJĄCYCH UCZESTNIKOM KONKURSU.**

Środki ochrony prawnej przysługują Uczestnikowi Konkursu jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Organizatora Konkursu przepisów prawa.

**ROZDZIAŁ VIII**

**SPIS ZAŁĄCZNIKÓW DO REGULAMINU KONKURSU**

Załącznik nr 1 Wniosek o dopuszczenie do udziału w konkursie

Załącznik nr 2 Oświadczenie o braku podstaw do wykluczenia z udziału w Konkursie i spełnieniu warunków udziału w Konkursie

Załącznik nr 3 Pełnomocnictwo do reprezentowania Uczestnika Konkursu

Załącznik nr 4 Oświadczenie o przeniesieniu Autorskich Praw Majątkowych Jako Uczestnik Konkursu

Załącznik nr 5 Wykaz osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia

Załącznik nr 6 Szczegółowe warunki ideologiczno – przestrzenne dla opracowania prac konkursowych wraz z mapą terenu inwestycji