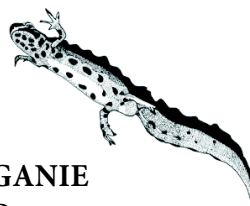


Kamil Kędra, Anna Gazda



## KRAJOBRAZ RZECZNY, JEGO ELEMENTY, POSTRZEGANIE I OCHRONA – NA PRZYKŁADZIE STAROMIEJSKIEGO ODCINKA DOLINY WISŁY W KRAKOWIE

### River landscape: elements, perception and conservation – a case study of the old-town Vistula River valley in Krakow

**ABSTRAKT:** W ramach dwóch kursów zaproponowanych przez Zakład Bioróżnorodności Leśnej (Wydział Leśny UR w Krakowie) przeprowadzono i przetestowano implementację metody wewnątrz architektoniczno-krajobrazowych (WAK) do potrzeb oceny krajobrazu staromiejskiego odcinka doliny Wisły w Krakowie (76-79 km biegu rzeki). Przedmiotami oceny były: (1) aktualny stan środowiska przyrodniczego (kurs Współczesne Kształtowanie Przyrody Krakowa, WKPK) oraz (2) zmiany w zasobach naturalnych krajobrazu, zidentyfikowane na podstawie analizy porównawczej zdjęć historycznych z przełomu lat 70. i 80. XX w. oraz współczesnych (kurs Historyczne Przemiany Przyrody Krakowa, HPPK). Dodatkowo, studenci WKPK zaproponowali rozwiązania mające służyć poprawie funkcjonalności ekologicznej staromiejskiego odcinka Wisły, poprzez rozwój zielonej infrastruktury. Metoda może mieć szersze zastosowanie i służyć m.in. do porównania miejskich i podmiejskich odcinków dolin rzecznych, przekształconych silnie i w niewielkim stopniu; w celu podejmowania działań konserwatorskich i planistycznych. Warto kontynuować podobne prace z zakresu wizualnej oceny wartości ekologicznych krajobrazu, angażując duże grupy osób, związane z różnymi profesjami – w celu wymiany i kształtowania opinii warunkujących przyszłość naszego krajobrazu.

**SŁOWA KLUCZOWE:** architektura krajobrazu, wizualna ocena krajobrazu, ekologia miasta, krajobrazy naturalne i kulturowe, bioróżnorodność, zielona infrastruktura

**ABSTRACT:** Within the framework of two courses, proposed by the Department of Forest Biodiversity (Faculty of Forestry, University of Agriculture in Krakow), the architectural-landscape interiors (WAK) method was applied to assess the landscape of the old-town part of the Vistula valley in Krakow (km 76-79 of the river). The following elements were assessed: (1) the landscape's current state (the course: Contemporary management in Krakow's natural resources, WKPK), and (2) changes in the landscape, by the means of a comparative analysis of historical photographs (taken in the 70s and 80s of the last century) and contemporary ones (the course: Historical changes in Krakow's natural resources, HPPK). Additionally, the students attending the WKPK course proposed measures for the improvement of ecological functionality of the old-town stretch of the river, by developing green infrastructure. The method may have a wider use and serve to compare urban and suburban landscapes, transformed strongly or to a lesser extent; in order to support conservation and planning objectives. Studies on visual assessment of landscapes' ecological values are worthwhile, especially when involving large groups of people, with various social roles - in order to exchange and shape opinions conditioning the future of our landscape.

**KEY WORDS:** landscape architecture, landscape visual assessment, urban ecology, natural and cultural landscapes, biodiversity, green infrastructure